

2026年度 共愛学園前橋国際大学

一般選抜B

国語 試験

(試験時間60分)

〔注意事項〕

1. 試験時間中に机の上に置ける物は、受験票、筆記用具、消しゴム、時計（時計機能のみのもの）のみです。これ以外のものは試験時間中に使用することはできません。
2. 解答用紙には、氏名・受験番号・試験区分・科目を忘れずに記入およびマークをしてください。
3. 解答用紙に正しく記入・マークされていない場合は、採点できないことがあります。
4. 解答は解答用紙の解答欄にマークしてください。例えば、解答番号は③と表示のある問いに対して②と解答する場合は、解答記入欄②にマークしてください。
5. 試験中、質問がある場合や、気分が悪くなった場合は、手をあげて試験監督者から指示を受けてください。
6. 不正行為があったときは、直ちに退室を命じ受験資格を取り消します。それ以後の受験はできません。すでに受験したすべての科目も無効とします。
7. 試験監督者の指示があるまで、退席しないでください。
8. 試験終了時には、解答用紙のみ提出し、その他は持ち帰ってください。

第1問 次の文章を読んで、後の問いに答えよ。

著作権の関係で表示しておりません

(村上 靖彦 『客観性の落とし穴』)

- ※ 小見出しは省略してあります。
- ※ 作問上、同一のフォントで統一してあります。
- ※ 本問題では原文中に付されている注釈は、作問の都合上省略してあります。

問1 傍線部A「森羅万象」とほぼ同じ意味の四字熟語として最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 。

- ① 有象無象
- ② 多岐亡羊
- ③ 千編一律
- ④ 理非曲直
- ⑤ 一部始終

問2 次の の一文は、文章中の【a】～【e】のどこに当てはまるか。次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 。

しかし病の経験は、エビデンスにもとづく選択だけでは語り切れない。

- ① 【a】
- ② 【b】
- ③ 【c】
- ④ 【d】
- ⑤ 【e】

問3 傍線部B「このリスクと可能性をめぐる感覚はやっぱりどこか変なのです」とあるが、それはなぜか。その理由として最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 。

- ① 普通に生きていく可能性がなくなってしまうような気持ちになるから。
- ② 人生が細分化されることによって自分の行き先が決定されてしまうから。
- ③ どのルートをとれば目的地にたどり着けるのかわからなくなってしまふから。
- ④ よくない可能性しか自分には残されていないように感じてしまうから。
- ⑤ リスクを気にすることによって自分の人生が細分化されてしまうから。

問4 文章中の空欄 に当てはまる最も適当な言葉を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 。

- ① さらには
- ② つまり
- ③ なぜなら
- ④ そのうえ
- ⑤ そうでないなら

問5 文章中の空欄 D に当てはまる最も適当な言葉を、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 5。

- ① 自然法則 ② 自然科学 ③ 統計学 ④ 確率 ⑤ 恐怖

問6 傍線部E「統計は事実に近い近似値ではなく事実そのものの位置を獲得するのだ」とあるが、それはなぜか。その理由として最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 6。

- ① 統計は数字によって事実に近いものを表す値ではなく、統計そのものが事実そのものとなってきてしまったから。
② 自然や社会のリアリティを具体的な出来事ではなく統計が示す数値によって実感するようになってきたから。
③ 統計学が力を持ったため統計が世界の法則そのものとなり他の法則は無視されるようになってきたから。
④ 統計は事実に近いものを数字で表すことができるけれども具体的な事実そのものとは異なるものであるから。
⑤ 統計による数値は世界のリアリティについてある程度の傾向を示すことができる指標と見なされているから。

問7 傍線部F「さまざまな校則」とあるが、ここでは校則はどのようなものか。最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は 7。

- ① 子どもたちが勝手な行動をして学校が混乱してしまわないように子どもたちの行動を制限しようとするもの。
② 子どもたちが問題行動を起こした場合に学校が社会的責任を受けることを未然に防止しようとするもの。
③ 注意にしたがわない子どもたちを厳しく罰することによって校内の秩序を保とうとするもの。
④ 子どもたちのためと見せかけておいて実際は学校の都合によって子どもたちの行動を管理しようとするもの。
⑤ 子どもたちの行動を管理することによって校内で生じるさまざまなリスクに備えようとするもの。

問8 傍線部G「非難こそすれ」とはどういう意味か。最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は8。

- ① 非難するけれど
- ② 非難するだけで
- ③ 非難する上に
- ④ 非難するたびに
- ⑤ 非難しないが

問9 傍線部H「人は外から強制されるのではなく自ら進んで、社会規範にしたがっていく身振りにつながる」とあるが、それはなぜか。その理由として最も適当なものを、次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は9。

- ① リスクに対して責任を負えるのは国やコミュニティといった集団ではなく個人であるから。
- ② 自分から積極的に社会規範にしたがえば責任を問われることはないから。
- ③ 社会規範にしたがうことで未来のリスクに備えることができるから。
- ④ 外から強制されるのでは未来のリスクを回避することにはならないから。
- ⑤ 現代の高校生は規則違反に憧れを持たなくなってきたから。

問10 傍線部I「弱い立ち位置に置かれた人ほど、上からやってきた規範に従順になることでサバイブしようとするだろう」とはどういうことかについて、生徒Aと生徒Eが討論した。最も適当な発言をしたのはどの生徒と考えられるか。次の①～⑤のうちから一つ選べ。解答番号は10。

- ① 生徒A…「弱い立ち位置に置かれた人」がどういう人のことなのか具体的な説明がないけれど、自分より強い立ち位置にいる人が作った規範にしたがっていけば不安に満ちた社会でも生き残ることができるということだと思います。
- ② 生徒B…確かに「弱い立ち位置に置かれた人」がどんな人なのかわからないところがあるけれど、規範に従順であれば強い立ち位置の人に協力的になるから、その結果自分の立ち位置を向上させることができるということではないかな。

③ 生徒C…弱い立ち位置にいる人は強い立ち位置にいる人が作った規範にしたがっていれば強い立ち位置にいる人から不当な扱いを受けなくてすむので上手に生きられるということだと思います。

④ 生徒D…個人的な責任が問われる場合において弱い立ち位置にいる人はより大きな不安を抱えることになるから、弱い立ち位置になればなるほど強い立ち位置にいる人の言うことにしたがって不安に備えようとするということだよ。

⑤ 生徒E…強い立ち位置にいる人が作った規範にしたがっていればとりあえず自分の責任が問われる危険は少なくなるから、弱い立ち位置にいる人ほど不安な社会を生き抜くために規範にしたがうようになるということだね。

問11 波線部ア～オに相当する漢字を含むものを、次の各群の①～⑤のうちから一つずつ選べ。解答番号は ア11、イ12、ウ13、

エ14、オ15。

ア テイシヨウ ① 博士のシヨウゴウ

② 冒頭部分をアンシヨウする

③ 努力のケツシヨウ

④ シヨウサイを説明する

⑤ 両親のシヨウダクを得る

イ シンチヨウ ① 業績フシンに苦しむ

② 病院のシンサツ室

③ シンカイ魚を食う

④ 家庭キンシンの処分

⑤ シンミヨウな顔をする

ウ
テ{ン}カ{イ}

- ① まもなくヘイテ{ン}時間です
- ② 遊園地のカイテ{ン}木馬
- ③ テ{ン}キ予報が当たる
- ④ 国語ジテ{ン}で調べる
- ⑤ テ{ン}ラン会の絵

エ
ロ{ク}コ{ツ}

- ① ロ{ク}シで水をきれいにする
- ② ワイロ{ク}を送る
- ③ 水蒸気がケツロ{ク}する
- ④ 地下鉄のロ{ク}セン図
- ⑤ 製鉄所のヨウコウロ{ク}

オ
イ{ク}ジ

- ① 食物セ{ン}イ{ク}
- ② ヨウイ{ク}な問題から解く
- ③ 卓球がトクイ{ク}だ
- ④ 世界イ{ク}サンを訪ねる
- ⑤ 配達をイ{ク}ライする

第2問 次の文章を読んで、後の問いに答えよ。

著作権の関係で表示しておりません

(俵 万智 『生きる言葉』)

※ 小見出しは省略してあります。

問1 傍線部A「マルハラスメント」とあるが、その説明として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。解答番号は16。

- ① SNSで送信する文に句点を付けると、話はこれで終わりとして強く断定されたような圧力を受信者に感じさせてしまうもの。
- ② SNSで送信する文に句点を付けると、正しい文章表現の基本を要求されているような圧迫感を受信相手に感じさせてしまうというもの。

③ SNSの書き込みで句点を付けてしまうと、相手から頭の固い中高年のように扱われ、グループから外されてしまうことがあるというもの。

④ SNSの書き込みは自由であるはずなのに、句点を用いることは不自然なことだというような圧迫感を送信者が感じてしまうというもの。

問2 文章中の空欄 I ⅴ IV に入る語の組み合わせとして最も適当なものを、次の①～⑥のうちから一つ選べ。解答番号は17。

- ① ア 「だいたい」 イ 「ちなみに」 ウ 「いっぽうで」 エ 「いやはや」
- ② ア 「いっぽうで」 イ 「ちなみに」 ウ 「いやはや」 エ 「だいたい」
- ③ ア 「いやはや」 イ 「だいたい」 ウ 「いっぽうで」 エ 「ちなみに」
- ④ ア 「いやはや」 イ 「いっぽうで」 ウ 「ちなみに」 エ 「だいたい」
- ⑤ ア 「ちなみに」 イ 「いっぽうで」 ウ 「いやはや」 エ 「だいたい」
- ⑥ ア 「いっぽうで」 イ 「だいたい」 ウ 「いやはや」 エ 「ちなみに」

問3 傍線部B「世代間でのギャップ」とあるが、その説明として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。解答番号は18。

- ① 文の終わりには句点が必要だと考えている中高年と、SNS上では文末に句点を付けないのが礼儀だと考えている若者との違い。
- ② 相手に敬意を払って文末に句点を付けている中高年と、付けられた句点から威圧感や無言の圧力を感じ取ってしまう若者との違い。

③ 若者にも正しい日本語表記を身に付けて欲しいと無意識に感じている中高年と、自分たちが築いた文化を大切に守っていききたいと考えている若者との違い。

④ LINEを正式なコミュニケーションの場と考えて表現する中高年と、普通におしゃべりを交わす肩ひじ張らない空間だと考えている若者との違い。

問4 傍線部C「本質は上の年代と変わっていない」とあるが、その説明として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。

解答番号は19。

- ① 句点を付けないような新しい表現は常に若者から生み出され、それに対して上の世代は眉をひそめるということ。
- ② 句点を付けない表現も、「とか弁」と同じく断定せずに柔らかく表現することを好む感性から生まれたということ。
- ③ 若者の句点を付けない表現も上の世代の「とか弁」も、まどろっこしいが丁寧な印象を与えてくれるということ。
- ④ 若者の句点を付けない表現も上の世代の「とか弁」も、きつい言い方として批判されるのではないかという恐怖心が根底にあるということ。

問5 傍線部D「言いさしの表現」、F「エクスキューズ」の意味として最も適当なものを、次の各群の①～④のうちから、それぞれ一つずつ選べ。解答番号はD 20、F 21。

D「言いさしの表現」

- ① 穏やかにぼやかす表現
- ② 柔らかく確認するような表現
- ③ 言いかけて途中でやめる表現
- ④ 相手の興味を引くような表現

F 「エクスキューズ」

- ① 言い訳 ② 謝罪 ③ 婉曲表現 ④ 許可

問6 X に入る表現として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。解答番号は 22。

- ① 特定できない漠然とした地域を表す語 ② 特定の地域や場所一帯を表す語
③ 胡散臭い怪しい場所一帯を表す語 ④ 大勢の人々が集う楽しい場所を表す語

問7 傍線部E「風呂キャンセル界限」とあるが、その説明として筆者の考えと合致するものを、次の①～④のうちから一つ選べ。解

答番号は 23。

① 決めつけることを良しとしない日本人の感性にマッチした新しい曖昧表現であり、単に流行語にとどまることのない可能性に満ちた表現。

② 一般的には好ましくない行為と考えられていても、大勢の人がやっていることだと暗に思わせる効果があり、自分の責任を回避することができる便利な表現。

③ 自分が何に興味を持ち何に価値を感じているかを、効果的にしかも簡潔に相手に伝えることができる、若者に好まれる曖昧な表現。

④ 世間的には後ろめたいと思われる行為を、いつもそうしているわけではなく、またそしてそうしているのは自分一人ではないのだという、ある種の自己肯定が含まれた表現。

問8 傍線部G「そういうこと」とあるが、その説明として最も適当なものを、次の①～④のうちから一つ選べ。解答番号は24。

- ① 人々から眉をひそめて見られるような行為と考えられていること。
- ② ありのままの自分を肯定するという優しさが生んだこと。
- ③ 自分はその中の一人であるという言い方をして安心感を得ること。
- ④ 体に良くない物を食べ続けて健康を害してしまうこと。

問9 次の会話はこの文章を読んだ生徒のものである。生徒A～生徒Dの中で、筆者が述べている内容と最も合致している内容を、次の①～④のうちから一つ選べ。解答番号は25。

- ① 生徒A…曖昧表現は物事を断定しないという点で人間関係をソフトにする効果があるよね。私もそうだけど、若い人はまだ人との距離感がうまくつかめないでしょう。そういうなかでなるべく対立を避けたい気持ちから曖昧表現が生まれたって言うのは良くわかるな。
- ② 生徒B…確かに曖昧表現は物事を断定しないという点で丁寧な印象を与えてくれるよね。でも過剰に使うと責任を回避してしまうように聞こえたり誤解を招いたりすることがあるから気を付けてつかうべきだとも言っている。
- ③ 生徒C…そうだね、現代社会では曖昧表現は正確さを欠く表現だし、特に商取引の世界においては避けるべきだと言っているでしょ。でも、実はストレートな表現で相手を傷つけないし、自分も傷つきたくないという優しさから生まれたんだね。
- ④ 生徒D…そういう意味では、実に日本的な表現だね。海外ではこうした優しさを含んだ表現は見られないって言うけど同感だ。日本には物を贈るときにむき出しではなく丁寧な包装するという習慣がある。曖昧表現というのは言葉の包装紙みたいなものだね。

問10 波線部ア～オに相当する漢字を含むものを、次の各群の①～⑤のうちから、それぞれ一つずつ選べ。解答番号は ア26、イ27、

ウ28、エ29、オ30。

ア コウデイ

- ① 我々は誰にもコウソクされることはない
- ② 彼女はコウショウな趣味を持っている
- ③ シュツコウと派遣は違います
- ④ 判決に不服があればコウソすることができません
- ⑤ 不当な扱いにコウギします

イ ステキ

- ① 河口に三角スが広がる
- ② 化学のゲンソ記号
- ③ 鳥のスを観察する
- ④ ソシナを贈る
- ⑤ ルス番電話を確認する

ウ ジュンカツ

- ① ジュンバンに従って受付をしてください
- ② ジュンタクな資金を用意する
- ③ 開店のジュンビに余念がない
- ④ ジュンスイな心を失わない
- ⑤ ジュン教授から教授に昇進した

エ
リンカク

- ① トウカンカクに並んでください
- ② 引退するカクゴをもって試合にのぞむ
- ③ 経営方針を巡って、社内にカクシツが生まれた
- ④ カクシン部分に触れた質問をする
- ⑤ 戦国時代に築かれたジヨウカクを見に行く

オ
ハイリョ

- ① 虚礼をハイシする
- ② 台風の進路をシンパイする
- ③ お手紙をハイケンしました
- ④ 舞台ハイユウをめざす
- ⑤ チャンピオンのフハイ神話