

【一般 B】国語

問題の構成ならびに各問題の出題意図は以下の通りである。

第 1 問：

「近代美学入門」井奥 陽子 著 からの出題です。近代に生まれた美と芸術の自律性という考え方に関して、著者がその成立の歴史についてどのように説明しどのような論の展開をしているのか、その論理展開の道筋をきちんとトレースできるかどうかを問う問題です。

第 2 問：

「人が人を罰するということ」山口 尚 著 からの出題です。一切はただ生じるに過ぎないと言う科学的世界観の正否を考察しつつ、自由をめぐる問題を考える文章です。この文章の読解を通して、受験生の論理的・抽象的思考能力、語彙力等を問うています。スカラシップ試験、一般選抜 A の問題と比べると比較的読みやすい文章となっています。